

## Legende fotografija

01. Pogled s gradskog kupališta na povišeni dio starog grada s „novim“ vodotoranjem, teško oštećenim u Domovinskom ratu; građen je između 1962. i 1968. godine i u to vrijeme, s visinom od 50, 3 m i kapacitetom od 2200 m<sup>3</sup>, pripadao je najvećim građevinama te vrste u cijeloj Europi; snimio Goran Bekina, 28. ožujka 2006.
02. Pramčani dio Uprave lučke kapetanije Vukovar i dunavsko podneblje poslije proljetnog pljuskaja; snimila Sanja Grković, 29. ožujka 2006.
03. Pogled sa zapada na župnu crkvu sv. Filipa i Jakova, s rodama u prednjem planu; snimio Boris Bajrak, lipanj 2004.
04. Još uvijek znatno devastiran i neobnovljen potez vukovarskog strogog centra grada, poznat pod nazivom „Svodovi“; snimio Boris Bajrak, 2001.
05. Glavni vukovarski trg omeđen zgradama Radničkog doma, Gradskog poglavarstva, hotela Dunav, te Vukom na sjevernoj strani; pogled prema njegovoj jugo-zapadnoj strani – vidljive zgrade Radničkog doma i Gradskog poglavarstva teško nastradale u Domovinskom ratu, te spomenik palim borcima i žrtvama fašizma iz Drugog svjetskog rata, rad akademskog kipara Želimira Janeša, podignut 1955. godine; snimio Boris Bajrak, ožujak 2001.
06. Kompleks franjevačkog samostana i župna crkva sv. Filipa i Jakoba teško su oštećeni tijekom srpske agresije na grad; snimila Komisija za procjenu ratne štete na spomenicima kulture, 1996/7.
07. Uočljivi naponi na obnovi „Svodova“, najstarije jezgre Vukovara, koju odlikuje obilježje terezijanskog vojno-krajiškog baroka; snimila Sanja Grković, 29. ožujka 2006.
08. Glavni vukovarski trg Dr. Franje Tuđmana, pogled prema jugozapadnoj strani – zgrada Gradskog poglavarstva u potpunosti obnovljena, dok je na Radničkom domu obnovljeno krovništvo i postavljena ugaona kupola; na trgu je prošle godine, sučelice zgradi Gradskog poglavarstva, postavljena bista prvom hrvatskom predsjedniku dr. Franji Tuđmanu; snimila Sanja Grković, 30. ožujka 2006.
09. Kompleks franjevačkog samostana sa župnom crkvom sv. Filipa i Jakova u potpunosti su obnovljeni još 2000/2001. godine, pogled sa sjevero-zapadne strane, s vukovarskog gradskog kupališta; snimio Goran Bekina, 29. ožujka 2006.
10. Pavličićev „svjetionik“ zgasnuli su srpski vandali na stotu obljetnicu njena prvog školskog zvona; snimila Komisija za procjenu ratnih šteta, Božidar Uršić, 1997.
11. Centralni dio glavnog pročelja Palače Županije neprepoznatljiv uslijed pretrpljenih teških oštećenja za srpskih napada na grad; snimila Komisija za procjenu ratnih šteta, Zlatko Karač, srpanj 1997.
12. Dvorišno pročelje dvorca Eltz, teško oštećenog za srpskih napada na Vukovar; snimila Komisija za procjenu ratnih šteta, Zlatko Karač, srpanj 1997.
13. Današnje stanje realne (opće) gimnazije; snimio Goran Bekina, 30. ožujka 2006.
14. Obnovljena Palača Županije, građevina sagrađena do 1777. godine, koja se i danas odlikuje elegancijom i istaknutim, klasicistički oblikovanim središnjim istakom (rizalitom) nad prizemnim trijemom; snimio Goran Bekina, 29. ožujka 2006.
15. Ulično pročelje dvorca Eltz s obnovljenim krovštem i djelomično uređenim pročeljima i prostorima, u kojima od razdoblja mirne reintegracije ponovno djeluje Gradski muzej Vukovar; snimila Sanja Grković, 28. ožujka 2006.
16. Eltzov grb na uličnom pročelju dvorca Eltz; snimila Sanja Grković, 29. ožujka 2006.
17. Detalj pročelja zgrade u ulici Dr. Franje Tuđmana; snimila Sanja Grković, 28. ožujka 2006.
18. Kolna vrata u Županijskoj ulici br. 59; snimila Sanja Grković, 29. ožujka 2006.
19. Vukovarski ribiči, od davnine čuveni, i u današnje vrijeme rado prakticiraju ovu navadu; snimio Boris Bajrak, 2002.
20. Vađenje broda pjeskara potopljenog na samom početku srpske agresije na grad Vukovar; snimio Boris Bajrak, veljača 2001.
21. Vukovarce, a naročito ovog pivopiju, ne tako rijetke prijetnje Dunava više nimalo ne uzbuđuju; snimio Boris Bajrak, 21. kolovoza 2002.
22. Pogled na tzv. zimsku luku, umjetno stvaranu od polovice 19. stoljeća do 60-tih godina 20. stoljeća, preusmjeravanjem prirodnog uzvodnog utjecanja rijeke Vuke u Dunav; ambijentom dominira skulptura križa, podignuta na spomen i čast svima onima koji su položili svoje živote za slobodu hrvatskog Vukovara; snimio Goran Bekina, 29. ožujka 2006.
23. Komiška falkuša doplovila Dunavom do Vukovara; snimio Boris Bajrak, 2. svibnja 2002.
24. Vukovarski suton; snimio Goran Bekina, 29. ožujka 2006.
25. Detalj željezne kapije dvorca Eltz; snimila Sanja Grković, 28. ožujka 2006.
26. „Čikljin“ kraj; snimio Boris Bajrak, siječanj 2005.
27. U zimskom ugođaju simbolika prošlosti i budućnosti Vukovar; snimio Boris Bajrak, veljača 2004.
28. Skupina labudova u „zimskoj“ luci; snimio Boris Bajrak, siječanj 2005.
29. Detalj svoda kupole crkve sv. Filipa i Jakova; snimila Komisija za procjenu ratnih šteta, Vladimir Ukrainčik, 1998.
30. Žive jaslice ispred dvorca Eltz na Božić 2005. godine; snimio Boris Bajrak
31. Običajno zimsko krštenje loze na Vinkovo na području Vučedola; snimio Boris Bajrak, 22. siječnja 2002.
32. Najmlađi naraštaj uključen u običaj svetkovanja Vinkova; snimio: Boris Bajrak, 22. siječnja 2002.
33. „Nema tice do prasice“, pa makar je to i kobasica – gastronomija uz proslavu sv. Vinka; snimio Boris Bajrak, 22. siječnja 2002.

34. Pogled ispod Svodova na ulicu Ljudevita Gaja, koju Vukovarci vole nazivati početkom fruškogorskih obronaka; snimila Sanja Grković, 28. ožujka 2006.
35. Detalj sa starog rimokatoličkog groblja; snimila Sanja Grković, 30. ožujka 2006.
36. Odraz kupolice Radničkog doma na pročelju zgrade Gradskog poglavarstva; snimila Sanja Grković, 29. ožujka 2006.